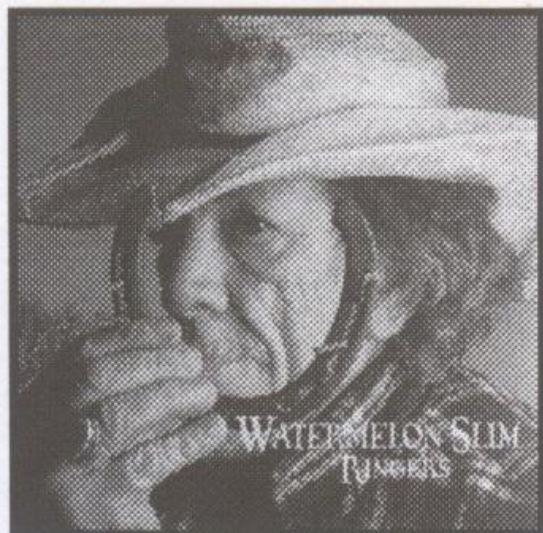


Première " Slim-ballade "... WATERMELON SLIM : Ringers



C'est bien agréable de se désaltérer avec un bon morceau de pastèque ! La chaleur estivale a parfois été suffocante et ce melon d'eau assure la tâche qu'on attend de lui : le gosier bien humecté, on en profite d'autant

mieux pour apprécier la musique qui est vraiment bonne. Bill Homans, à la guitare et au chant, est épaulé par une sacrée tripotée de grandes pointures : Gary Nicholson (gtr) Kenny Greenberg et Charlie Chadwick (bss) Lynn Williams et Kenny Malone (drms) Kevin McKendree (pno, org) Paul Franklin (gtr) Darrell Scott (gtr, mdl) à qui s'ajoutent d'autres instrumentistes pour certains titres et des chœurs. Que ce soit dans ses compositions ou les reprises, on est emporté, dans ce 2ème CD sous ce pseudo, entre blues (*Good Old Boys Never Change, Tight Fittin' Jeans, He went To Paris, If There Is Any Heaven, And So Our Song Ends*) country (*Truck Drivin Buddy, Please Take This Cup, Cowboys Are Common As Sin, Soft Lights And Hard Country Music*) et rock (*No Way To Reach Nirvana, End Of The Line, I Appreciate That. Leaving With A Lie, Letter To Stoney*). La limite entre les genres est parfois bien ténue, mais le mariage se consomme sans modération : de quoi rendre l'auditeur heureux et cool, et de quoi prolonger la belle saison ! (*Northern Blues Music*)